

inFamily

La revista de educación para toda la familia

noviembre-diciembre 2006 - II época - nº1

¡Prepárate para el examen!

Claves para superar
el mal trago...
¡con nota!

El Colegio

SEK, comprometidos con la calidad

LOE:

¿Cómo afectará a nuestros hijos?

Guía para no perderse en los textos
de la polémica Ley

Conversamos con...

Lucrecia, cantante, escritora y madre:
*"Los Lunnis se gestó por padres ávidos
de un buen mensaje en televisión"*



contra el efecto iceberg

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation

Balmes 278, 2º-2ª
08006 Barcelona
Tel. 932 376 434
bcnpress@bcnpress.com
www.bcnpress.com

Gabinete de prensa - Revistas de empresa - Imagen corporativa



EDITORIAL

LOE: ¿Una ley definitiva?

SUMARIO

Al día5

La actualidad del mundo educativo, al minuto

El experto8

Entrevista a Nuria Chinchilla, experta en conciliación laboral del IESE

A fondo10

*¿Cómo nos afectará la LOE?
¿Qué debemos saber sobre ella?*

El colegio12

SEK: una apuesta por la calidad

Comunicación . . .14

Cómo superar los nervios de un examen

10 preguntas a... 17

La artista Lucrecia nos descubre su faceta más familiar

Para muchos de los lectores de este número, no es la primera vez que *In Family* cae en sus manos. Por eso seguramente ya se habrá dado cuenta de que, con este nuevo número, iniciamos una nueva etapa: más páginas, nuevos contenidos, nuevo diseño... En definitiva, una apuesta por la calidad al servicio de nuestros lectores.

Para ello no sólo hemos recurrido a contenidos prácticos y entrevistas amenas, sino que también hemos querido aportar el valor añadido de la profundidad, del rigor, de la seriedad. Y para ello contamos con opiniones como la de Nuria Chinchilla, profesora del IESE, experta en Conciliación entre vida laboral y familiar y, sin duda, toda una referencia mundial en la materia. Les invitamos a leer con atención sus reflexiones.

Despertando curiosidad

Uno de los objetivos que nos marcamos en esta nueva fase es suscitar la curiosidad de quienes la leen. Inevitablemente, cuando

se habla de educación, esto equivale a despertar un mayor interés por todo aquello que tiene que ver con el futuro de nuestros hijos.

Este mes hemos escogido como tema de portada la controvertida Ley Orgánica de Educación, la famosa LOE. Desde sus inicios, la negociación de esta ley no ha dejado indiferente a nadie, y creemos que es un buen síntoma: no en vano, es la ley que, en buena medida, determinará la calidad educativa de nuestros hijos.

Como decíamos, la ley ha sido objeto de intensas polémicas. No es nuestra intención condicionar la percepción de cada lector, sino sintetizar los principales argumentos –a favor y en contra– para ayudar a formarnos una opinión fundamentada.

Mayor preocupación nos inspira, eso sí, la dificultad de hallar una ley de verdadero consenso que perdure en el tiempo, independientemente del color de cada Gobierno. ¿O acaso el futuro de nuestros hijos debe cambiar como una veleta cuando sopla el viento?

In Family

La revista de educación para toda la familia

Edita:

Educa-System, SL
Vergós, 55 bis - 08017 - Barcelona.
902 501 123
www.educa-system.com

Realización integral:

Bcn press, servicios integrales de comunicación, SL
Balmes 278, 2ª-2ª - 08006 - Barcelona.
Tel. 93 237 64 34
www.bcnpress.com

Dirección editorial:

Sebastián Trivière-Casanovas

Redactor jefe:

Aureli Vázquez

Coordinadora de redacción:

Natalia Pastor

Dirección de Arte:

Hèctor Benedito

Maquetación:

Laura Vicedo

Fotografía:

David Fernández, archivo Bcn press.

Han colaborado en este número:

Marián camps, Verónica Muñoz, Inma Santos,
Elisabet Rey, Josep Xicart.

Mail redacción:

bcnpress@bcnpress.com

Más horas de 'mates'

Representantes de las diferentes comunidades autónomas acordaron, en una reunión con el Ministerio de Educación y Ciencia (MEC), las competencias básicas que deberán desarrollar los estudiantes durante su etapa escolar, y que se reflejarán en el Real decreto de Enseñanzas Mínimas de Primaria. Tras esta reunión se reveló que se ampliará el horario destinado a las matemáticas, y también las horas lectivas de lengua castellana, lengua autonómica e idioma extranjero. Asimismo, está previsto que finalmente se incorpore –en 5º o 6º curso de Primaria– la asignatura de *Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos*.



Un 12% del profesorado siente "miedo" al entrar a clase

Un 12% de los profesores españoles admite sentir "miedo" cuando llega cada día a las aulas. Ésta es una de las conclusiones más inquietantes del sondeo realizado por el Sector Nacional de Enseñanza de CSI-CSF, en base a las respuestas formuladas por 12.376 profesores. Más preocupante aún es que un 13% dice haber sufrido alguna vez una agresión física por parte de los alumnos, porcentaje que ascien-

de al 15% entre los profesores de Secundaria. En este sentido, un 81% de los profesionales que ha participado en esta muestra considera que "debe dotarse de autoridad a los docentes". De este mismo sondeo se desprende también que el 86% de los docentes dice haber sufrido alguna vez "falta de respeto" por parte de los alumnos, mientras que el 49% de los encuestados asegura sentirse "desmotivado".



Un Observatorio velará por la convivencia en las escuelas

La Comisión de Educación prepara los detalles del Real Decreto que regulará el nuevo Observatorio de la Convivencia Escolar, un organismo que nace en el marco del Plan de Convivencia Escolar. Su función será evitar actitudes incívicas o abusivas como el acoso escolar, y para ello tendrá la función de anali-

zar, valorar y elaborar propuestas en este sentido.

El Observatorio estará formado por las administraciones educativas, los sindicatos docentes, asociaciones de padres y madres y también titulares de centros, además de expertos.

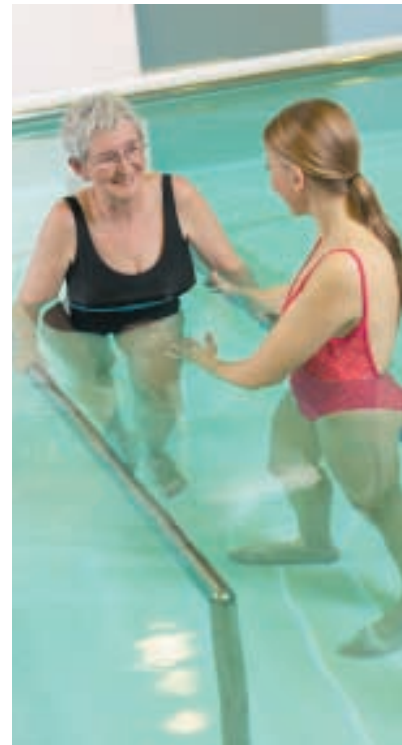


Dos tercios del personal docente en España son mujeres

Un 66,2% de los profesionales de la enseñanza no universitaria en España son mujeres. Así lo han puesto de relieve los datos provisionales del Ministerio de Educación y Ciencia sobre el Profesorado, que se publicaron el pasado día 5 de octubre con motivo del Día Mundial del Docente. Según esta misma fuente, el porcentaje es aún más elevado –69%– en la educación concertada y privada, y alcanza el 75% en

los estudios de Primaria, en este caso de los centros públicos. En Secundaria, en cambio, el porcentaje se reduce al 54%, y en la Formación Profesional las mujeres sólo representan un 36% del total.

Otro dato relevante dado a conocer por el MEC es que un 27,9% de los profesores no universitarios supera los 50 años, mientras que el grupo más mayoritario –33,1%– está entre los 40 y los 49 años.



Combinar trabajo y diversión, clave para la felicidad

Los jóvenes que se identifican con unos valores altruistas y siguen un patrón de comportamiento cívico son más felices y se sienten más a gusto con ellos mismos. Así lo asegura un estudio publicado por el catedrático de la Universidad de Deusto Javier Elzo, titulado *Los jóvenes y la felicidad*.

Para Elzo, “los jóvenes que únicamente piensan en la fiesta, beben y consumen drogas hasta que el cuerpo o el bolsillo aguanten están manifiestamente menos contentos con sus vidas que aquellos que saben combinar la fiesta con el trabajo, el estudio, el deporte o, simplemente, la vida cotidiana del día siguiente”.

Elzo advierte también que, aunque la juventud tiene ahora más recursos que nunca, les sigue faltando unos padres que les dediquen tiempo. El catedrático recuerda que el simple hecho de acumular normas y prohibiciones no es una solución en sí misma para los conflictos de los jóvenes.



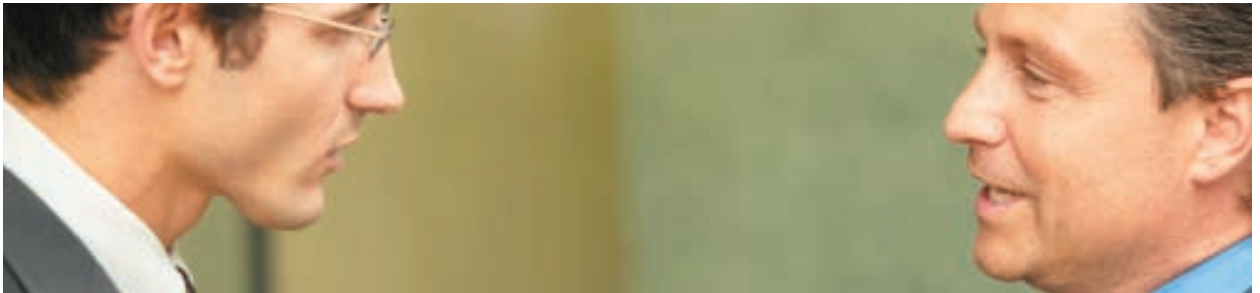
Las escuelas españolas ‘suspender’ en acceso a Internet

Las escuelas españolas se encuentran por debajo de la media europea en lo que respecta al acceso a Internet, según pone de manifiesto el estudio *la Comunicación en las escuelas en 2006*, realizado por la CE. Este informe revela que la escuela Primaria en España cuenta con 7,4 ordenadores con conexión a Internet por cada 100 alumnos, tres décimas por debajo de la UE. En Educación Secundaria, los colegios españoles dispo-

nen de 9,2 ordenadores (9,7 en la UE), y si nos centramos en el segundo ciclo de Secundaria, la media española es de 10,6 ordenadores (11,4 la UE).

Curiosamente, las escuelas españolas están muy por encima de la media en cuanto a la conexión por banda ancha: un 81% de los centros educativos españoles utiliza este tipo de conexión, porcentaje claramente superior al 67% de media europeo.

El valor de la palabra



Josep Xicart, educador

Desde pequeños, padres y alumnos han insistido en la importancia de tener unos estudios. Si bien en la sociedad actual un título es un vehículo para acceder a determinados puestos de trabajo, no es la única motivación que debería tener un alumno.

El 'currículum interno'

Los conocimientos y las actitudes aprendidas en el transcurso de los años configuran un currículum interno que no se ve, pero que se detecta en el comportamiento de cada cual. Ser valorado por tu cultura y formación humana constituye el mejor reconocimiento que se puede lograr en la sociedad actual, a excepción de ser consciente de formar parte del **tesoro público**, patrimonio integrado por todas aquellas personas que, con su labor, contribuyen al desarrollo no sólo del país del que forman parte, sino también de la especie humana.

A lo largo de más de diez años que llevo impartiendo clases particulares, me he dado cuenta de que la superación de las correspondientes asignaturas ha sido la principal preocupación de los alumnos. Sin embargo, aprender otras actitudes o valores como el esfuerzo, la disciplina, la capacidad de extraer conclusiones de grandes acontecimientos de la historia,

la sensibilidad ante un poema de Machado o saber identificar los rasgos propios de la escultura helénica no es un privilegio de unos pocos.

Los conocimientos
y las actitudes
aprendidas en el
transcurso de los
años configuran un
currículum interno
que no se ve, pero
que se detecta en el
comportamiento de
cada cual.

Cada vez con más frecuencia, observamos cómo hay alumnos que no se conforman con ver buenas calificaciones numéricas reflejadas en el libro de escolaridad, sino que aspiran a perfeccionar o pulir determinados hábitos. De hecho, las clases a domicilio pretenden, entre otras cosas, apoyar o ayudar a chicos y chicas con unas necesidades. El profesor se presenta como una alternativa a las clases del instituto, procurando en todo momento no resolver los pro-

blemas que comporta una asignatura, sino dar las bases y las herramientas convenientes para que el alumno sea capaz de solucionarlos por sí mismo. De esta manera, el alumno comprende y asimila conceptos y procedimientos por la vía de la razón y la palabra.

La lengua, ¿una ciencia exacta?

La lengua castellana a menudo ha sido presentada como un conjunto de normas que sirven no sólo para regular el habla y la escritura, sino también para descifrar la etimología de las palabras, transcribir los sonidos o estudiar las relaciones entre las partes de una oración, aspecto del cual se ocupa la sintaxis.

Es precisamente esta rama de la lengua la que constituye uno de los grandes problemas de los alumnos debido a que muchos la consideran una ciencia exacta, pero utilizando letras en lugar de números.

De hecho, si nos remitimos a la Historia, la lengua presenta orígenes poco definidos y un futuro poco más que incierto. Este hecho nos demuestra que está en constante evolución y que, del mismo modo que algunos alumnos no se conforman con que una nota refleje su trabajo a lo largo del curso, la lengua tampoco quiere ser examinada numéricamente, ya que contiene la parte esencial del ser humano: la palabra.

¿Por qué los niños necesitan límites?

Los niños necesitan ser guiados por los adultos, y es por ello que resulta tan importante establecer reglas con las que fortalecer sus conductas y fomentar así su crecimiento personal.



Verónica Muñoz, pedagoga

Las normas dan seguridad y protección a nuestros hijos, sirven de referencia en el desarrollo y asunción de valores o principios éticos y morales, y les enseñan a renunciar a sus deseos cuando es necesario, preparándose así para aprender a tolerar momentos de frustración y a practicar el autocontrol en sus comportamientos cotidianos.

Marcar límites debe ser un ejercicio de equilibrio por parte de los padres, ya que resulta tan perjudicial para el desarrollo de un niño establecer normas demasiado estrictas, como el hecho de no determinar ninguna.

Cuando los padres quieren poner reglas, es importante que éstas se orienten al comportamiento de sus hijos, y no a la expresión de sus sentimientos o emociones. Podemos pedir a un niño el cese de un com-

portamiento pero no el de una emoción, como puede ser llorar o sentir rabia. Y entonces, ¿qué criterios pueden seguir los padres como referencia para marcar límites?

La importancia del entorno

La existencia de un buen clima familiar, de afecto, cariño y respeto, facilitará la colaboración de los niños en la aceptación y cumplimiento de normas. Los padres deben ser conscientes de lo que están proponiendo a sus hijos, ser claros en el mensaje y tener pleno convencimiento de que aquello que exigen es importante, ecuánime y necesario. Predicar con el ejemplo será uno de los recursos más fuertes que tienen a su disposición para que las reglas se acepten y se practiquen, ya que los niños aprenden por observación e imitación de conductas. En ocasiones, inten-

tarán sobrepasar esos límites, pero es entonces cuando los padres deben mostrarse firmes, no ceder y colaborar así en la práctica del respeto a la norma.

“Es tan perjudicial establecer normas demasiado estrictas, como el hecho de no determinar ninguna”

Por último, los padres deben adoptar una mentalidad flexible, que les permita ir adaptando las normas a las diferentes circunstancias y a la edad de los niños, fomentando así un adecuado desarrollo de sus hijos a nivel social y cultural.

El diccionario

Nuevo número... palabras nuevas

¿Cuántas veces nos hemos sorprendido al escuchar una palabra relativamente frecuente y nos hemos dado cuenta de que, en realidad, no sabíamos su significado exacto? A través de este pequeño rincón, os proponemos una actividad

conjunta para padres e hijos: leed este fragmento y turnaros para explicaros unos a otros el significado de las palabras más complicadas. ¡El diccionario será vuestro aliado!

“*Seguíale Sancho a todo trote de su jumento; pero caminaba tanto Rocinante, que, viéndolo*

se quedar atrás, le fue forzoso dar voces a su amo, que se aguardase. Hízolo así Don Quijote, teniendo las riendas a Rocinante hasta que llegase su cansado escudero, el cual en llegando le dijo: paréceme, señor, que sería acertado irnos a retraer a alguna iglesia, que, según quedó maltrecho aquel con

quien combatisteis, no será mucho que den noticia del caso a la Santa Hermandad, y nos prendan; y a fe que si lo hacen, que primero que salgamos de la cárcel, que nos ha de sudar el hopo”.

(Miguel de Cervantes: *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*)

“El trabajo es para la familia y no la familia para el trabajo”

A. Vázquez

Nuria Chinchilla es esposa, madre y profesora del IESE en el área de Gestión de Personas en las Organizaciones. De su extensísimo curriculum,

destaca su labor por el desarrollo de ‘Empresas Familiarmente Responsables’, una revisión del papel de la familia y la empresa en los hogares españoles. Su objetivo, tan necesario

en nuestra sociedad como escaso: la integración de la familia en el trabajo como clave para el desarrollo de todos sus componentes: padres e hijos.

¿En qué consiste la conciliación a día de hoy?

Hay que conciliar distintas realidades pero la más importante es la familia. A mi me gusta mucho más la palabra integrar: integración y equilibrio entre trabajo y familia. El trabajo es para la familia y no la familia para el trabajo. Desde IESE trabajamos estos temas porque nos damos cuenta de que, en la empresa, un contexto empresarial flexible puede ayudar muchísimo a que la gente concilie mejor su vida. Pero por otro lado nos damos cuenta también de que las empresas sólo pueden ser flexibles si las personas tienen claras sus prioridades: hacia dónde van y qué quieren. Si no lo saben, difícilmente van a conseguir nada y ahí, por ejemplo, entran los adictos al trabajo.

¿Estamos muy lejos de llegar a este equilibrio?

Tenemos un ‘handicap’ mayor que en el resto de Europa por culpa de los horarios. En España hace mucho tiempo que estamos trabajando en un horario no europeo. Esto es un vicio porque no significa que trabajemos más horas y sea mejor para la empresa, sino que estamos más tiempo en el trabajo, que es diferente que trabajar. Algunos empresarios se piensan que porque toda la vida han trabajado muchas horas es ‘gracias a ellos’ que tienen buenos resultados cuando en realidad es ‘a pesar de ellos’. Muchos hubieran obtenido mejores resultados si trabajaran con gente más ‘equilibrada’.

Entonces, ¿es realmente rentable para las empresas establecer medidas de conciliación?

Cuando me preguntan cuánto cuesta la conciliación yo siempre contesto: ¿y cuánto cuesta la no conciliación? Porque ahí entra el factor absentismo y no sólo el físico, también el mental, el psicológico. De hecho, hay muchísimas posibilidades que se dejan perder porque la gente está cansada o está menos ilusionada. Otra pregunta que desde el IESE estamos formulando es: ¿se forma al personal para que sepa gestionar mejor su tiempo, o sepa ser mejor padre o esposo?

“Un contexto empresarial flexible puede ayudar muchísimo a que la gente concilie mejor su vida”

Supongo que el tema cultural es importante, de ahí a que en muchísimas empresas aún esté mal visto que el trabajador salga a su hora...

Es una creencia falsa. No porque te quedes más rato significa que estés más comprometido o que sea más rentable. La evolución



que aún está pendiente debe girar alrededor de los objetivos: se tiene que dejar atrás el control de presencia y anteponer el control de objetivos.

La mujer madre, por ejemplo, sabe que a las cinco tiene que salir corriendo para ir a buscar a los niños y trabaja mucho más rápido, de manera más receptiva, no gasta tanta luz y encima es más productiva.

En definitiva, no es un tópico eso de que la mujer aporte algo a las empresas por su condición femenina, ¿qué aporta en concreto?

La feminidad. En todas las organizaciones lo ideal es que hayan hombres y mujeres a nivel directivo para tomar mejores decisiones. Muchas veces, las empresas por ser dirigidas por hombres han pecado de rigidez. La mujer aporta una flexibilidad con una

ambición nueva: cómo conciliar vida familiar y trabajo y una nueva realidad empresarial más humana. Claramente la mujer complementa. Otro punto es que la mujer que ha alcanzado una posición directiva en muchos casos se ha tenido que disfrazar de hombre y aplicar prácticas muy masculinizadas. Esto supone perder la feminidad y, por lo tanto, perder la complementariedad.

¿Cómo se reconocen estas mujeres?

Por la rigidez. Una mujer normalmente es más flexible porque está más cerca de la persona. La realidad del hombre está más pendiente de los números. A la mujer le cuesta más decidir porque anticipa más las consecuencias hu-



manas. Cuando una mujer toma decisiones rígidas y no trabaja en equipo, cuando busca medallas y ejerce más poder que influencia, entonces está dejando de lado su feminidad. Hay un montón de cosas que son típicas de lo masculino y de lo femenino.

¿La mujer directiva aún está sometida a muchas presiones?

La mujer directiva está en un ambiente 'macho' y eso le impide ser como realmente quiere ser.

“La madres trabajan mucho más rápido, de manera más receptiva, no gastan tanta luz y son más productivas”

Lo importante no es cuando llegas, sino antes de llegar. El problema que hay es ese techo que se llama de cristal y que existe porque el hombre pone filtros, a veces inconscientes, para que la mujer entre en la empresa. Muchas mujeres se autoimponen el 'techo de cemento' y se preguntan: ¿para qué voy a subir más arriba si más arriba significa que me van a impedir tener vida después del trabajo? La mujer entonces no quiere 'subir'.

¿El problema está más en la generación que en el sexo?

Sí, y lo vamos viendo poco a poco en la calle. Hay padres que llevan a sus hijos al parque, que disfrutan



y quieren tener más tiempo para la familia. El tema es que esta tendencia aún está muy cerrada por la generación de los mayores.

Usted habla mucho de la palabra 'misión personal', ¿en qué consiste?

Del para qué estoy yo aquí. Es muy diferente del objetivo, que significa qué es lo que quiero conseguir. La misión habla del para qué: eso hay que descubrirlo. Yo tengo que conocerme y saber hasta donde llego, cuáles son mis competencias, mis compromisos... y entonces saber donde soy imprescindible o insustituible. El gran secreto de la conciliación es primero saber a dónde voy y por qué lo hago.

¿Qué recomendaría a un empresario que decide aplicar estas medidas?

Lo primero es recoger la lista de temas que ya están haciendo por ley y aquellos más que se hagan aunque no sea por ley. Son cosas que aunque no conformen un programa tienen un valor. Todo lo que se haga como política de la compañía se tiene que recoger y poner en un 'pack' llamado Plan Integral de Conciliación. Después hay que ver si es suficiente, si vale la pena, si hay alguna medida que no se usa, por qué, etc.

¿Hay una relación directa entre convivencia doméstica y fracaso escolar?

Estamos a la cola de Europa con el 30% de tasa de abandono escolar. Realmente es un drama y esto pasa porque los niños están siendo cuidados por la televisión, la PlayStation y el Messenger. Nadie ejerce un control y nadie les enseña a autodisciplinarse en los estudios. Esta es una de las consecuencias más importantes de por qué la conciliación debe ser una prioridad. Por un lado, la educación de los niños: no sólo a nivel formal sino también a nivel de convivencia, para que el niño pueda desarrollar sus competencias y hábitos positivos en familia. En segundo lugar está el tema de los divorcios y hoy por hoy falta tiempo y energía para compartir con la pareja y el esposo. El tercer punto es la baja tasa de natalidad: la gente no sólo no tiene dinero sino que no tiene tiempo para tener hijos.

La LOE, a examen

El pasado 4 de mayo de 2006 entró en vigor la polémica Ley Orgánica de Educación, más conocida por sus siglas LOE.

El papel de la religión católica, la introducción de nuevas asignaturas, la disciplina en las aulas y el rol atribuido a los docentes son algunos de los puntos más candentes.



A. Vázquez

¿Puede una ley sobre educación utilizarse como arma arrojadiza entre políticos? En teoría no: una ley orgánica afecta, por definición, *“a los derechos fundamentales y a las libertades públicas”* (art. 81.1 de la Constitución), lo que significa que es una norma absolutamente clave. Y, sin embargo, la LOE ha sido uno de los caballos de batalla de Gobierno y Oposición a lo largo de la última legislatura.

Más allá de debates políticos, lo cierto es que la LOE ha movilizado a asociaciones de profesores, a colectivos de padres, a grupos religiosos. ¿Quién tiene razón? ¿Qué argumentos usan partidarios y detractores de la polémica ley?

El argumentario recogido para la elaboración de este artículo compara dos visiones claramente diferentes de una misma ley. Por un lado, publicamos algunos extractos del periódico digital *Comunidad escolar*, que edita el Ministerio de Educación y Ciencia, así como fragmentos de notas de prensa del Ministerio, que recogen las opiniones del Gobierno. Por otro lado, resumimos las críticas expresadas por un extenso elenco de asociaciones: APS, CECE, CES, CONCAPA, COFAPA, UDE, USO, ectétera.



La visión oficial...

1 La LOE ofrece un marco normativo moderno, ambicioso y exigente, que combate el fracaso escolar, respeta las competencias educativas de las Comunidades Autónomas e impulsa la cohesión social de nuestro país.

2 Es una ley que recoge el compromiso de aportar 7.000 millones de euros adicionales al sistema educativo en los próximos cinco años.

3 Incorpora los objetivos de la Unión Europea fijados para el año 2010 relativos a los resultados académicos y la escolarización tras la etapa obligatoria. Además, está en sintonía con las recomendaciones realizadas por la OCDE en su informe de evaluación PISA.

4 Las medidas previstas por la LOE pasan por reforzar la enseñanza en competencias básicas, como la lectura, la escritura y las matemáticas.

5 Las medidas de refuerzo, de tutorías por parte de profesores de apoyo y los desdobles de grupos van a prevenir, desde Primaria, que los alumnos tengan problemas de cara al futuro.

6 La LOE es una ley sin imposiciones, garante de las libertades y respetuosa con los derechos que consagra nuestra Constitución, tal y como estableció el Consejo de Estado en su informe de legalidad.

7 La Religión será de oferta obligatoria en los centros públicos y de elección voluntaria para los alumnos.

8 Esta Ley garantiza el cumplimiento del Derecho a la Educación, regulando el modo en que los centros que reciben fondos públicos deben proceder en la admisión de alumnos y garantizando que todos los padres y madres podrán llevar a sus hijos a los colegios que deseen siempre que haya plazas disponibles.

9 La LOE persigue reforzar la formación en valores, tal y como solicitan los ciudadanos. Se crea la asignatura de Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos. Esta asignatura se fundamenta en diversas recomendaciones dictadas por la Unión Europea.

10 Las medidas que implanta la LOE han conseguido un amplio acuerdo de los grupos políticos. También cuenta con el apoyo de organizaciones educativas de distinto signo y del profesorado.





... y la visión crítica

1 “Es una ley utópica, elaborada en despachos totalmente alejados de la realidad de las aulas, basada en unas teorías pedagógicas insensatas (...). Perpetúa que los profesores sigamos en la lamentable situación en la que nos encontramos actualmente”. (Asociación de Profesores de Secundaria)

2 “La reforma educativa que se pretende carece de la financiación necesaria, sin garantizar la gratuidad de la enseñanza obligatoria ni el sostenimiento de los centros”. (Confederación Española de Centros de Enseñanza).

3 “Provoca la desvertebración del sistema educativo español al propiciar el establecimiento de hasta 17 sistemas educativos con discrepancias de contenidos curriculares, lo que genera problemas de convalidación de estudios y de movilidad de unas regiones a otras” (Confederación Española de Centros de Enseñanza).

4 “Define a la educación como servicio público, relegando a la educación privada a la consideración de segunda categoría” (Confederación Española de Centros de Enseñanza).

5 “Los motivos para elaborar una nueva ley de educación fueron los datos de fracaso escolar y la necesidad de una legislación estable fruto del consenso. La ley ni ha sido fruto del consenso ni termina con el fracaso escolar” (Confederación de Estudiantes).

6 “Favorece el fracaso escolar: la promoción automática establece que los alumnos sólo podrán repetir cada curso una vez. Al siguiente, aunque tengan todas las asignaturas suspensas, pasarán al curso próximo. También establece que sólo podrán repetir dos cursos en la ESO, es decir, que si un alumno repite primero y segundo, podrá llegar hasta cuarto con todo suspenso”. (Asociación de Profesores de Secundaria)

7 “Desaparecen las pruebas extraordinarias de septiembre, quitando a los alumnos la oportunidad de recuperar las materias no superadas” (Confederación de estudiantes).

8 “Los padres pedimos poder contar con pluralidad de proyectos educativos, para poder elegir la educación según nuestras convicciones pedagógicas, filosóficas o religiosas” (Confederación de Madres y Padres de Alumnos).

9 “La escasez de asignaturas humanísticas y científicas en toda la ESO, la excesiva cantidad de optativas y la inclusión de una asignatura obligatoria llamada ‘Educación para la ciudadanía’, que restará tiempo para otras de más enjundia, los aboca a una formación deficiente”. (Asociación de Profesores de Secundaria)

10 “Sólo hay dos artículos, en toda una Ley Orgánica de Educación, dedicados a los profesores, y en los dos se deja en manos de las administraciones educativas nuestras posibles y magras mejoras” (Asociación de Profesores de Secundaria).

Los artículos clave de la LOE

Art. 6.3: “Los contenidos básicos de las enseñanzas mínimas requerirán el 55 por ciento de los horarios escolares para las Comunidades Autónomas que tengan lengua cooficial y el 65 por ciento para aquéllas que no la tengan”.

Art. 24.3: “En uno de los tres primeros cursos, todos los alumnos cursarán la materia de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos en la que se prestará especial atención a la igualdad entre hombres y mujeres”.

Art. 28.3: “(...) Los alumnos promocionarán de curso cuando hayan superado los objetivos de las materias cursadas o tengan evaluación negativa en dos materias, como máximo y repetirán curso cuando tengan evaluación negativa en tres o más materias. Excepcionalmente, podrá autorizarse la promoción de un alumno con evaluación negativa en tres materias cuando el equipo docente considere que la naturaleza de las mismas no le impide seguir con éxito el curso siguiente (...)”.

Art. 28.6: “El alumno podrá repetir el mismo curso una sola vez y dos veces como máximo dentro de la etapa (...)”.

Art. 104.2: “Las Administraciones educativas prestarán una atención prioritaria a la mejora de las condiciones en que el profesorado realiza su trabajo y al estímulo de una creciente consideración y reconocimiento social de la función docente”.



Alfonso Fernández, coordinador del Middle Years Programme

“Queremos formar alumnos críticos, felices y que sepan convivir con los demás”

Fundado hace 12 años, SEK Catalunya —ubicado en la localidad de La Garriga— es uno de los colegios más jóvenes de la Institución SEK, que cuenta con centros docentes en toda España y con dos colegios en los Alpes Franceses e Irlanda.

Elisabet Rey

¿Cómo surge la institución SEK?

La institución surge de Don Felipe de Segovia, que tuvo la idea de crear un centro educativo en el que la Enseñanza Secundaria se desarrollara en un Aula Inteligente. Don Felipe es licenciado en Matemáticas y era profesor, y cuando apareció la posibilidad de fundar un nuevo centro de enseñanza, se empezó a gestar este proyecto de la Institución SEK, al que ahora se ha añadido la Universidad Camilo José Cela, que también pertenece a nuestra institución.

¿Cuál es el ideario de SEK?

Formar personas con un bagaje académico positivo que les permita incorporarse a estudios superiores y, posteriormente, al



mundo profesional. Todo ello con la garantía de que puedan hacer lo que quieran. También queremos formar a buenas personas, ¡y felices!

El SEK no sólo cuenta con colegios en España, sino también en Dublín y en los Alpes, ¿no es así?

Nosotros aplicamos el PAI, lo que antes era el Middle Years Programme (MIB) y que se corresponde a los cuatro años de la ESO. También ofrecemos los estudios del Bachillerato Internacional. Son unos programas educativos que funcionan a nivel mundial y que están gestionados por la Organización del Bachillerato Internacional (OBI). En España hay seis colegios que participan en este programa, y tres de ellos pertenecen a la Institución SEK.

¿Qué diferencia existe entre el PAI y la ESO convencional?

El sistema de Enseñanza del PAI trata de vincular los diferentes grupos de materias tradicionales para conseguir tres objetivos básicos: un conocimiento holístico, la interculturalidad y la comunicación. La vinculación



entre los grupos de materia se lleva a cabo a través de lo que se conoce como ‘áreas de integración’, que actúan como puentes transversales entre materias.

“Conocimiento holístico, interculturalidad y comunicación son los objetivos del PAI”

Poseen ustedes un nuevo sistema pedagógico, el Aula Inteligente. ¿En qué consiste?

Es un sistema de enseñanza propio que consta de una serie de estrategias de aprendizaje distintas a la enseñanza tradicional. Se identifican las características de cada alumno para darles una enseñanza individualizada. Para conseguirlo, los alumnos trabajan sobre unos cuadernos que se les entregan y que contienen ejercicios tanto individuales como de grupo. Todo dentro de un aula grande y espaciosa delimitada por distintas áreas de trabajo.



Tienen ustedes un Aula de Padres. ¿Es un nuevo canal familia-colegio?

Son una serie de actividades que se organizan desde el Departamento de Orientación Psicopedagógica, que está dirigido a los alumnos, pero también organiza actividades para padres –charlas de distintos temas–. De esta forma, el Aula de Padres se convierte en un puente más de comunicación con la familia. La agenda escolar es otro vehículo de comunicación con la familia, y recientemente hemos introducido nuestro sistema informático, por el cual los padres pueden entrar en la intranet y acceder a informaciones y contenidos específicos. Creemos en esta relación padres-escuela, y por ello

nuestra acción tutorial es muy importante.

Desde SEK Catalunya apuestan por una formación permanente...

Hace cuatro años, se inauguró la Universidad Politécnica SEK de Catalunya, que imparte módulos de Grado Superior de ADE, Turismo y Marketing, para darle continuidad a aquellos alumnos que no querían hacer estudios medios o superiores.

Otra de las áreas con las que SEK tiene un fuerte compromiso es la de Responsabilidad social, ¿no es cierto?

Queremos alumnos que sean responsables con su comunidad, que tengan conocimiento, una

opinión y actitud crítica, y que sepan convivir con los demás. Esto va enlazado con la interculturalidad y la comunicación.



Interculturalidad y comunicación, señas de identidad

La interculturalidad y la comunicación son dos señas de identidad de la Institución SEK. Si hablamos de interculturalidad, hablamos del programa de Secundaria y Bachillerato Internacional, un programa educativo internacional que promueve unas jornadas excepcionales con alumnos de todo el mundo. Mexmun 2006 es un buen ejemplo: alumnos de todo el mundo que cursan estos estudios internacionales acuden para recrear la Asamblea de las Naciones Unidas,

representando los intereses de los distintos países.

SEK-Catalunya ha tomado parte en este encuentro internacional en México 2006, y plantea organizar un encuentro similar en Madrid que llevará el nombre de SEKmun. En lo referente a comunicación, el SEK organiza cada cinco años convenciones con ponencias de destacadas personalidades, así como mesas de trabajo de profesionales que tratan temas de interés.

¿Sabías que hay un tipo de ansiedad relacionada con los nervios ante un examen?

Natalia Pastor

Muchas son las causas que pueden provocar estos nervios: alcanzar una nota determinada, superar la anterior prueba o, simplemente, aprobar. Cuando uno está preocupado y tenso ante un examen hablamos de ansiedad de ejecución: un tipo de ansiedad que experimenta una persona cuando le preocupa cómo va a rendir (hacer algo) en un determinado momento. No hace falta una prueba académica para experimentar estos nervios porque en todas las etapas de nuestra vida hay exámenes: desde el test de *Cooper*, hasta la Selectividad o nuestra primera entrevista de trabajo. Los síntomas son varios: nervios, cosquilleos, dolor de barriga o dolor de cabeza. Algunas personas pueden empezar a temblar o a sudar, o notar que el corazón va más deprisa de lo normal mientras esperan a que repartan el examen. Sin embargo, para controlar bien los nervios sólo hacen falta dos cosas y la primera es, por supuesto, prepararse bien la materia. Si a pesar de esto la ansiedad continua, es necesario llevar a cabo algunos consejos prácticos para ser capaz de rendir al máximo. En muchas ocasiones, este tipo de ansiedad no es tan fácil de abordar porque es capaz de 'bloquear' los conocimientos adquiridos. Cuando te hayas preparado bien un examen y aprendas a controlar la ansiedad, tu conocimiento podrá resplandecer y sacarás buena nota.

¿Por qué?

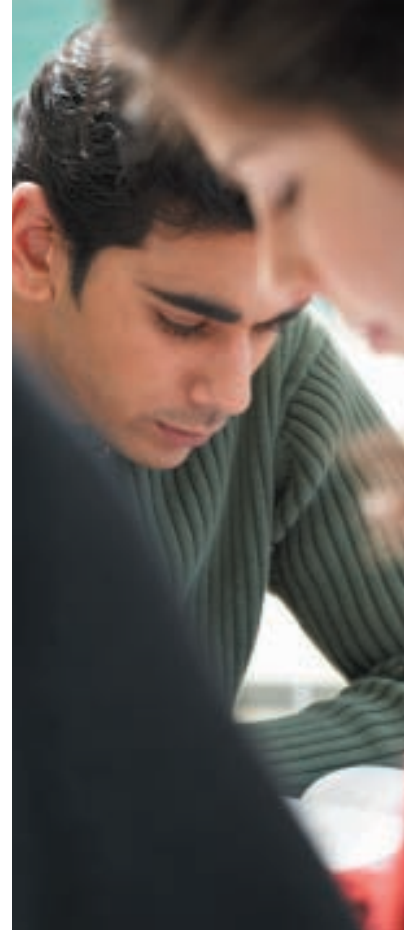
La ansiedad es la sensación que experimenta una persona cuando espera que ocurra algo malo o estresante. Cuando estás bajo estrés, tu cuerpo libera adrenalina, que te prepara para reaccionar ante el peligro. La adrenalina provoca los síntomas físicos de la ansiedad, como sudoración, palpitaciones y respiración rápida.

¿Quién?

Cualquier persona puede tener ansiedad ante los exámenes, pero aquellas personas que quieren contestar bien a todas las preguntas son más propensas a sentirse de ese modo. Esto crea una gran presión.

¿Qué hacer?

- Prepárate bien para el examen.
- Espera lo mejor.
- Aparta de tu mente los pensamientos negativos.
- Acepta tus errores.
- Cuídate.
- Duerme suficientemente la noche antes del examen.
- Practica ejercicios de respiración y relajación.



Ha llegado la hora de la verdad... ¡pero sin dramatismos!

1. Lee detenidamente el examen.
2. Distribuye el tiempo.
3. Elige las preguntas que puedes hacer bien y decide el orden.
4. Lee cuidadosamente cada pregunta antes de empezar a escribir.
5. Dibuja un esquema de lo que vas a responder en cada pregunta.
6. Evita excesiva longitud en las respuestas fáciles y de las que sabes muchas cosas en detrimento de las importantes.
7. Escribe algunas notas en preguntas para las que no tengas tiempo. Procura no dejar nada en blanco.
8. Escribe rápido, con buena letra, con orden y limpieza.
9. Lee con atención el examen antes de entregarlo.
10. Presta atención a la puntuación y a la ortografía.



La ficha

Autor: Miguel Ruiz Montañez

Título: *La tumba de Colón*

Editorial: Ediciones b

Pág: 362

Barcelona, octubre 2006



Inma Santos, periodista.

Los misterios de Colón

Son muchos los misterios que rodean la figura del almirante, desde su origen, hasta sus avanzados conocimientos de navegación, pasando por el significado de su firma. Sin embargo, fue la discusión entre España y la República Dominicana en torno a otro enigma –el lugar exacto donde descansan

los restos de Cristóbal Colón–, lo que inspiró al economista malagueño Miguel Ruiz Montañez para escribir su primera novela, *La tumba de Colón*.

El autor sitúa la acción en la época actual. En Santo Domingo (República Dominicana), unos saqueadores roban los restos de Colón de su tumba, dejando como única pista un extraño jeroglífico. Al mismo tiempo, en la fachada de la catedral de Sevilla luce el mis-

El enigma de Colón, hecho novela

mo anagrama, y los restos del almirante que allí se conservan también han desaparecido. Dos investigadores dominicanos y uno español saben que no es un simple expolio: el jeroglífico estampado en los dos mausoleos es la firma que usaba Cristóbal Colón. Juntos emprenderán la búsqueda de los restos cuya autenticidad se disputan sus respectivos países. Con este punto de partida, Ruiz Montañez da forma a una interesante novela de misterio basada en hechos históricos, pero en ningún caso histórica. Los monumentos, lápidas, inscripciones y, en general, todas las referencias utilizadas en la obra son reales, y se mezclan en la trama con soltura y naturalidad, enriqueciéndola

pidante, escenarios diferentes cambios inesperados, entradas y salidas constantes personajes en escena y pequeños detalles que llevan a grandes pistas.

De forma equilibrada y comedida, el autor va aportando las diversas versiones documentadas en torno a los enigmas que envuelven a Colón, eso sí, de una manera sumamente escrupulosa y respetuosa con todas ellas, sobre todo con respecto a las posiciones tanto española como dominicana en torno al destino final donde reposan los restos mortales del Descubridor.

Y es que, por encima de los posibles conflictos, Ruiz Montañez apuesta por una postura de reconciliación entre las dos naciones.

Una prueba de ello se encuentra en la relación de amistad y cordialidad que, más allá de sus diferencias nacionales, culturales y de sus recelos, se crea entre los tres protagonistas a medida que se van conociendo durante la investigación. Pero éste no es más que un pequeño detalle que reproduce a escala ínfima de una de las claves que se

oculta tras el Descubrimiento de América. Pero claro, para descubrirla... ¡hay que leer la novela!

oculta tras el Descubrimiento de América. Pero claro, para descubrirla... ¡hay que leer la novela!

3 de agosto de 1492. La expedición de Cristóbal Colón parte del Puerto de Palos en las carabelas La Niña, La Pinta y, a la cabeza, la Santa María. La mañana del 12 de octubre de 1492 un marino de La Pinta grita: ¡Tierra! Colón tocaba el suelo de La Española (República Dominicana), el primer territorio descubierto del Nuevo Mundo, y cambiaba el rumbo de la historia. ¿Por qué fue el almirante tan injustamente tratado por los Reyes Católicos? ¿Por qué tras su muerte se le condenó al ostracismo durante 400 años, hasta que en el siglo XIX Génova lo reivindicó como genovés y España se apuntó a la reivindicación? ¿Qué ha hecho de Colón uno de los personajes más enigmáticos de la Historia?

Lo mejor: La capacidad del autor para liar la trama, mezclando la ficción y la realidad, y resolverla de manera coherente justificando cada situación y cada acción.

La sorpresa: El secreto que encierra la firma del Almirante.

El detalle: Cada capítulo está encabezado por una cita real de Cristóbal Colón, que de una u otra manera guarda relación con el contenido del capítulo.

Cómo fabricar plástico lácteo

Inauguramos una nueva sección de *In Family*, enfocada a infundir en los más jóvenes de la familia las ganas de aprender y de investigar por sí mismos, siempre en presencia de un adulto.



Marián Camps, bióloga

Actualmente, existen medios a nuestro alrededor que nos permiten jugar y experimentar, y por eso uno de los primeros experimentos será entender cómo realizar la conversión de un material de estado líquido a sólido.

Materiales:

- 1/4 de litro de leche
- 1 cazo
- 1 cucharada de vinagre
- 1 molde pequeño
- 1 colador pequeño.

Procedimiento:

Primero calentar la leche sin que llegue a hervir, verter una cucharada de vinagre en la leche y remover. Después, pasar el contenido por el colador y dejar que escurra bien. Y, por último, verter en el molde la pasta obtenida y dejarla secar.

Conclusión:

¡La leche se ha transformado en una especie de bola plástica! Es decir, has fabricado plástico **lácteo** y biodegradable. Se ha producido una **reacción química** y el vinagre ha coagulado la leche: se han formado grumos en el líquido y se han ligado entre sí formando una bola elástica. Las proteínas de la leche, las **caseínas**, se aglomeraron y se ligaron entre ellas alrededor de la materia gra-

“La educación científica de los jóvenes es al menos tan importante, quizá incluso más, que la propia investigación”

Glenn Theodore Seaborg
(1912-1999), físico
estadounidense

sa de la leche. ¿Sabías que con las **caseínas** se fabrican los quesos?

¿Qué aplicación a nivel biotecnológico tiene este experimento?

Una de las aplicaciones más importantes es la fabricación de plásticos a partir del petróleo. La reacción responsable de la transformación del petróleo en plástico es química, y se conoce como **polimerización**, que une las pequeñas moléculas idénticas (los **monómeros**), formando una inmensa molécula llamada **polímero**, que tiene el aspecto de una larguísima cadena. Los **polímeros** se mezclan entre ellos y hacen que el plástico sea sólido y compacto.



“Mi fuente de energía es mi familia, la paz de mi casa”



Lucrecia vuelve al cole...

Un olor de la escuela... ¡La ropa acabada de poner el lunes! olía a almidón, una especie de goma casera que la echamos en la ropa para que dure el planchado.

A la hora del recreo... Corría muchísimo... por eso tengo el diente partido.

Mi asignatura preferida... Literatura

Un cuento para dormir... El Cuento del Pollito Pito.

reuní mis vivencias y se las brindé primero a mi hijo y luego las compartí con todos los niños del mundo.

8. ¿Cómo hace Lucrecia para triunfar en todas sus facetas profesionales sin perder la energía?

Mi fuente de energía es mi familia, ¡la paz de mi casa! Aquí cargo energía, recibo y doy amor a mi hijito, a mi familia y salgo con fuerzas otra vez.

9. ¿Cuáles crees que son los requisitos necesarios para una buena comunicación en la familia?

Mucho amor, firmeza para criar a tu hijo y sobre todo ¡tener tooooo daaaa la paciencia del muuuun-doooo!

10. ¿Qué crees que es lo más importante para sentirse en casa?

Ser feliz con los tuyos, con sencillez y nada más.

Natalia Pastor

1. ‘Los Lunnis’ ha sido finalista del Premio Internacional de Televisión a favor de la Infancia. ¿Habrías imaginado un reconocimiento así?

Cuando trabajo pienso en mi mejor entrega como profesional. Toda reacción que despierta siempre me sorprende y me llena de emoción. Lo bello es ver las luces en los ojos de mis niños cuando salimos a actuar o cuando me preguntan por mis niños de la “Luna Lunera” en el lugar más insospechado, ¡ya sean niños o adultos!

2. Éxito y contenidos educativos forman una extraña pareja en la televisión actual, ¿cómo se gestó la creación de este espacio?

‘Los Lunnis’ se gestaron sin pretensión competitiva, sólo se pensaba en una apuesta sencilla: con un lenguaje acorde a los niños y a la adolescencia de hoy, para educar, jugar y dar amor.

‘Los Lunnis’
brindan un mensaje
educativo y lúdico

3. ¿Cómo valoras el hecho de ser, como presentadora latina, el icono de referencia de los más pequeños?

Me enorgullece que haya sido elegida para presentar este espacio infantil: siento que represento

la integración en un país intercultural como España, reflejo de estos viajes de ida y vuelta que día a día se viven en todos los países del mundo.

4. ¿Cuál ha sido tu aportación personal para llegar a un público tan amplio?

Aporto mi acervo cultural, la ternura y la alegría. Es un producto totalmente de casa. Esa es la gran magia y el gran logro creativo de ‘Los Lunnis’.

5. El lenguaje de los niños y jóvenes puede ser universal pero no todos lo entienden, ¿cómo explicarías el éxito del programa?

Se gestó por padres ávidos de un buen mensaje en la televisión: guionistas, actores, cámaras, ingenieros de luces, de sonido, etc. Todos nos entregamos en cuerpo y alma al proyecto.

6. ¿Cuál crees que es el papel de los medios en el proceso educativo de los niños?

‘Los Lunnis’ brindan un mensaje educativo, lúdico, desenfadado y también comunican travesuras... en definitiva, ¡tal como son los niños y jóvenes!

7. Con ‘Besitos de Chocolate’, el lado más infantil de Lucrecia también llegó al mundo editorial.

He hecho una bella regresión a mi niñez: recordé los muchísimos cuentos que me relataba mi mamá, las salidas a conciertos, ballet y museos. Así que

Niños... ¡a la cocina!



Natalia Pastor

Con el objetivo de acercar el universo gastronómico a los más pequeños de la casa, el Mercado de la Boquería de Barcelona ofrece, por quinto año consecutivo, los talleres de cocina para niños y jóvenes de entre 5 y 13 años. Dirigido por la cocinera Eulàlia Fargas, el mercado más vivo de la ciudad es el escenario de este primer encuentro entre los niños y los alimentos más sanos, variados y, además, de primera mano.

Cada sábado, nueva receta

En los talleres abiertos, cada sábado de este curso la cocinera presenta una nueva receta al mismo tiempo que trata otros

temas relacionados con los alimentos utilizados mientras dura la cocción de cada plato. Cocinar un flan de coco y naranja y conocer la gran familia de cítricos, hacer un pastel de setas y aprender las variedades que ofrecen nuestros bosques o tocar, probar y aprender a reconocer los alimentos a través de los cinco sentidos son algunas de las propuestas más didácticas que figuran en el programa de esta temporada. Los participantes podrán, además, llevarse a casa el plato cocinado y la receta escrita para poder compartirla y repetir con toda la familia.

Objetivo: compartir

Las propuestas de la cocinera nacen con el objetivo de 'compartir con niños y jóvenes el conocimiento y el placer de experimentar de la gran variedad de comidas' en un marco tan singular como el Mercat de la Boquería. Trufas de chocolate, brazo de gitano de patata, buñuelos de bacalao y hasta roscón de Reyes... en cada clase los recién estrenados cocineros 'ganan en sensibilidad y curiosidad por los alimentos'. Tocar, mirar, oler, desmenuzar... ¡en el aula de cocina de la Boque-

ría todo vale!

Su funcionamiento es muy sencillo: cada alumno realiza todo el proceso de la receta orientado por los cocineros mientras escuchan historias del origen de los alimentos que manipulan, de sus variedades; de los productos de temporada y ¡hasta de la anatomía de un animal!

Los talleres están dirigidos también a todas las escuelas de la ciudad.

Los alumnos comparten el plato y la receta en casa con la familia

En Primaria, los talleres están especialmente diseñados para que los alumnos puedan observar, experimentar y descubrir todo lo que comen. En Secundaria, los jóvenes aprenderán a moverse con soltura en la cocina y, sin duda, a ser más independientes. Por último, el aula de la Boquería también ofrece un Taller de invierno y verano.

Un grupo de jóvenes con las 'manos en la masa'



Talleres de Cocina para Niños, Aula de Cocina del Mercat de la Boquería

Persona de contacto: Eulàlia Fargas

Recomendado a: a niños/as de 5 a 13 años y para escuelas de 6 a 16 años

Información e inscripciones en: info@cuinapernens.com

Dirección: Mercado de la Boquería de Barcelona. Aula de Cocina, edificio de dirección, 3a planta

